

CONSTRUIRE DES JOUETS AVEC DU BOIS GLANÉ : BRANCHES, CANNES, BAMBOUS

À RETENIR POUR METTRE EN PRATIQUE

Les consignes pour une animation en toute sécurité :

Organiser l'aménagement des espaces :

- Un espace d'outillage
- Un espace des matériaux
- Un espace de travail

Bien évoquer les consignes de sécurités :

- Veiller à être à distance des autres personnes pour travailler
- Toujours verrouiller les outils si non utilisés (couteaux, sérateurs...)
- **S'assurer du bon maintien des pièces** sur lesquelles on travaille. **Ne pas travailler dans le vide.** (Serre-joint ou à défaut s'assurer que la main qui maintient la pièce soit assez éloignée)
- Pour le couteau, tailler toujours vers l'extérieur (jamais vers soi) et aucune partie du corps ne doit se trouver dans la trajectoire de la lame
- Montrer et expliquer les différents outils, comment bien les utiliser. Laisser par exemple la possibilité de s'entraîner à scier avant la réalisation des objets.

Rappel des objets construits :

- Arcs et flèches :

- Prendre un bambou ni trop vert, ni trop sec pour assurer à la fois la flexibilité et la solidité de l'arc.
- Les entailles pour la corde doivent être alignées.
- Plier le bambou dans la continuité de sa courbure naturelle et pensez au petit nœud bloquant lors de la mise en tension de l'arc.
- La corde ne doit pas être élastique, dans la mesure du possible, car la puissance vient du bois de l'arc et non de l'élasticité de la corde.

[Fiche de fabrication de l'arc](#)

- Yoyos en canne de Provence :

- Prendre une canne de Provence ni trop verte, ni trop sec.
- Attention avec le maniement du couteau !

[Fiche de fabrication du Yoyo](#)

Objet montré :

- Serpents en bambou

- Utiliser des tronçons suffisamment grands pour la sécurité liée au maintien des pièces.
- La difficulté est de bien réaliser les coupes d'onglets. Tracer au crayon les traits de découpe en amont sera plus facile.
- Une vrille de petit diamètre pour faire passer les fils de fer sera tout aussi efficace qu'un fer chauffé. Recourber les fils une fois positionné.

[Fiche de fabrication du Serpent](#)

POUR ALLER PLUS LOIN

BIBLIOGRAPHIE

- Le [Catalogue en ligne](#) pour consulter les documents disponible de la médiathèque de l'Écolothèque

Pour emprunter ces documents :

- Mail : media.ecolothèque@montpellier3m.fr

- Quelques références :

- *Créer avec du bois : 16 objets originaux en bois*, Andres Carsten, NGV. Cologne, 2016
- *Froissartage : mobilier et constructions du bûcheron*, Michel Froissart, Chiron, 2012
- *Jouets des bois et des champs*, Heinrich Christian, Milan jeunesse, 2005
- *L'atelier des petits trappeurs : 100 activités sur le thème de la nature*, Reader's Digest, Paris, 2001
- *Le manuel du jeune aventurier Exploration et découverte de la nature*, Claude Lux, VIGOT, 2016
- *Le petit menuisier*, Lars Klinting, Albin Michel Jeunesse, 1996

SITOGRAFIE

- Ressources CEMEA sur le Bois :

<https://ressources-chema-pdll.org/spip.php?rubrique226>

Il est également possible d'emprunter des outils à l'Écolothèque :

- Mail : ecometropole@montpellier3m.fr